**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования и науки Алтайского края‌‌**

**‌****Комитет по образованию Администрации Ребрихинского района Алтайского края‌**​

**МКОУ "Усть-Мосихинская СОШ"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Н.С. Храмцова  Протокол №6  от «28» 08 2023 г. |  | УТВЕРЖДЕНО  Директор МКОУ "Усть-Мосихинская СОШ"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  О.П. Туровская  Приказ № 60  от «28» 08 2023 г. |

‌

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

(Вариант 7.2.)

Русский язык

С. Усть-Мосиха

2023г

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – далее ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Учебный предмет «Русский язык» на уровне начального общего образования является ведущим, обеспечивая языковое и общее речевое развитие обучающихся. Он способствует повышению коммуникативной компетентности и облегчению социализации обучающихся с ЗПР. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основной школе, а также будут востребованы в жизни.

Овладение учебным предметом «Русский язык» представляет большую сложность для обучающихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонетико- фонематической стороны речи, звукового анализа и синтеза, бедностью и недифференцированностью словаря, трудностями грамматического оформления речи, построения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково- символической (замещающей) функции мышления. У обучающихся с ЗПР с запозданием формируются навыки языкового анализа и синтеза, долгое время происходит становление навыка звуко-буквенного анализа, очевидные трудности обучающиеся с ЗПР испытывают при формировании навыка письма и чтения. Недостаточность развития словесно-логического мышления и мыслительных операций значительно затрудняют усвоение орфограмм и формирование грамматических понятий.

Преодоление перечисленных трудностей возможно при реализации важнейших дидактических принципов: доступности, систематичности и

последовательности, прочности, наглядности, связи теории с практикой, а также коррекционной направленности обучения.

Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. В процессе изучения русского языка у обучающихся с ЗПР формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка обучающиеся получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативных задач.

Содержание дисциплины ориентировано на развитие языковой способности, разных видов речевой деятельности и освоение обучающимися системного устройства языка. Благодаря освоению материала по данной дисциплине обучающиеся с ЗПР овладевают грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения, умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учётом условий коммуникации, развёртывать их или сокращать, перестраивать, образовывать нужные словоформы. При изучении данной дисциплины происходит развитие устной и письменной коммуникации, закладывается фундамент для осмысленного чтения и письма. На уроках важно формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путём.

Удовлетворение особых образовательных потребностей достигается за счет четких и простых по лексико-грамматической структуре инструкций к выполняемой деятельности, уменьшенного объема заданий, большей их практикоориентированности, подкрепленности наглядностью и

практическими действиями, а также неоднократного закрепления пройденного, актуализации знаний, полученных ранее, применением специальных приемов обучения (алгоритмизации, пошаговости и др.), соблюдении требований к организации образовательного процесса с учетом особенностей сформированности саморегуляции учебно-познавательной деятельности обучающихся с ЗПР.

Изучение учебного предмета «Русский язык» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у обучающегося с ЗПР пробуждается интерес к языку, желание овладеть письмом и чтением, совершенствуется связное (в том числе учебное) высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Овладение письмом совершенствует мелкую моторику, пространственную ориентировку, способствует развитию произвольности и становлению навыков самоконтроля. При изучении учебного материала (звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ слов, работа с предложением и текстом) у обучающихся с ЗПР развиваются процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, происходит коррекция недостатков произвольной памяти и внимания. В ходе выполнения заданий на анализ звукового состава слова, синтез слов из звуков и слогов, подсчет количества слов в предложении, использование различных классификаций звуков и букв, объяснение значений слов совершенствуется мыслительная деятельность, создаются предпосылки становления логического (понятийного) мышления.

При усвоении учебного предмета «Русский язык» обучающиеся с ЗПР учатся ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и

планировать предстоящие действия, следить за правильностью выполнения задания, давать словесный отчет и оценку проделанной работе, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

Коррекционная направленность обучения предполагает увеличение количества заданий, направленных на развитие мелкой моторики обучающегося, точности и дифференцированности движений кисти и пальцев руки. Необходимо увеличение времени, отводимого на звуковой анализ слова, осознание звуко-буквенной и звуко-слоговой структуры слова как пропедевтика специфических ошибок письма. Трудности языкового анализа и синтеза требуют введения дополнительных упражнений на определение границ предложения, составление схемы предложения, работу с деформированным предложением и текстом. Успешное усвоение грамматических правил у детей с ЗПР предполагает использование алгоритмов для закрепления навыка. Освоение орфографических правил требует введения коррекционно-подготовительных упражнений. Работа над правилом осуществляется с опорой на алгоритм который визуализируется и многократно повторяется ребенком. Обедненность словаря у учащихся с ЗПР обуславливает необходимостьпроведения повседневной словарной работы ро уточнению и расширению лексического значения слов, накопления устного речевого опыта.

Учитель начальных классов должен поддерживать тесную связь с учителем-логопедом, осуществляющим профилактику таких расстройств письменной речи как дисграфия и дизорфография. Уточнение артикуляции звуков, дифференциация сходных фонем, работа над слоговой структурой слова, которая обязательно проводится на уроках по предмету «Русский язык» и «Литературное чтение», способствует улучшению качества устной речи обучающегося с ЗПР.

В федеральной рабочей программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися предмета «Русский язык»:

личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования, а также учитывают особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, основанного на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся с ЗПР, а также объём учебных часов для изучения разделов и тем курса. При этом для обеспечения возможности реализации принципов дифференциации и индивидуализации с целью учёта образовательных потребностей и интересов обучающихся с ЗПР количество учебных часов может быть скорректировано. Федеральная рабочая программа учебного предмета предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения

обязательной части его содержания.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение обучающимися с ЗПР как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося с ЗПР к дальнейшему обучению.

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Русский язык» – 840 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе и 1 дополнительном классах по 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

## 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

### Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Йотированные гласные [й,а], [й,о], [й,у], [й,э]. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Дифференциация парных звонких и глухих согласных. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми схемами: со звуками в сильных позициях, с расхождением в произношении и правописании по звонкости глухости, в позиции безударного гласного; схема слов с йотированными гласными, в схеме слов с мягким знаком, показателем мягкости согласного. Характеристика звука по изученным признакам.

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа юла, маяк.

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Установление расхождения в произношении и правописании звонких и глухих парных согласных.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Правильное называние букв. Использование алфавита при работе со словарями*,* для упорядочения списка слов.

### Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Представление об однозначных и многозначных словах (без называния терминов). Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов (без называния терминов).

### Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Интонационное окрашивание предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Подбор предложений к заданной схеме.

*Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.*

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в

именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

наблюдение за словами с проверяемыми безударными гласными (на материале простых слов);

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

наблюдение за словами с парными звонкими и глухими согласными (на материале простых слов);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

### Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, на основе наблюдения.

Пересказ коротких текстов по предложенному алгоритму.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» («Обучение грамоте») в **1 дополнительном классе** способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

## Познавательные универсальные учебные действия:

### Базовые логические действия:

проводить анализ звукового состава слова: определять количество звуков в слове, их последовательность и место звука в слове;

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков (при необходимости используя наглядную опору);

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадение и расхождение в звуковом и буквенном составе слов с направляющей помощью учителя;

*устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия с направляющей помощью учителя;* характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры

гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком (при необходимости используя наглядную опору)

различать слова с близким и противоположным значением;

обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства слов, обозначающих предметы, действия, признаки);

проводить обобщение групп слов по одному родовому понятию.

### Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой схемы по предложенному учителем алгоритму и с помощью педагога, подбирать слова к схеме из 2-3 предложенных вариантов;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов (при необходимости используя наглядную опору).

### Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова;

кодировать и перекодировать информацию (заменять звук буквой, графическим символом и пр.).

## Коммуникативные универсальные учебные действия

### Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова;

слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;

отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;

выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

## Регулятивные универсальные учебные действия

### Самоорганизация:

соблюдать правила учебного поведения;

организовать себя на рабочем месте (правильная посадка при письме, удержание ручки, расположение тетради и т.п.);

понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, подбор слов к схеме, предполагающей стечение согласных);

различать способы и результат действия (записывать слово печатными или письменными буквами);

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку.

### Самоконтроль:

вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;

осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений с опорой на образец.

## Совместная деятельность:

принимать общую задачу совместной деятельности,

распределять роли, включаться в совместную работу и ответственно выполнять свою часть работы;

использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с учениками и учителем;

принимать участие в простых формах совместной деятельности (работа в паре, малой группе).

**Предметные результаты**

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

К концу обучения в **1 дополнительном классе** обучающийся научится:

* + различать слово и предложение; вычленять слова из предложений, определять количество слов в предложении;
  + вычленять звуки из слова;
  + различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
  + различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие

(вне слова и в слове);

* + различать понятия «звук» и «буква»;
  + определять количество слогов в слове; делить слова на слоги; определять в слове ударный слог;
  + обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова (при необходимости с опорой на ленту букв);
  + правильно называть буквы русского алфавита (с использованием наглядной опоры); использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов (при необходимости использование наглядной опоры);
  + писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова с учетом развития мелкой моторики детей;
  + применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа

«согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

* + иметь представления о правилах правописания: проверяемые безударные гласные и парные согласные;
  + правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 20 -25 слов;
  + писать под диктовку слова, предложения из 3–5 слов, простые тексты объёмом не более 15-20 слов; правописание которых не расходится с произношением;
  + находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки при направляющей помощи учителя;
  + составлять предложение из набора форм слов, не более 5-6 слов;
  + устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений (при необходимости с опорой на план- вопрос)
  + использовать простые учебные понятия в процессе решения учебных задач.

**Тематическое планирование**

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (165 часов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема, раздел курса** | **Программное содержание** | **Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся** |
| **Обучение грамоте (297 часов: 165 часов предмета «Русский язык» и 132 часов предмета**  **«Литературное чтение»)** | | | |
| 1 | ***Повторение изученного в 1 классе.***  ***(20 часов)*** | Повторение пройденного в букварный период: составление предложений и небольших рассказов по вопросам;  работа с предложением;  звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ слова; соотнесение количества звуков и букв в слове; письмо строчных и заглавных букв и их соединений, слов без стечения согласных, коротких предложений; различение сходных по начертанию букв. Обозначение начала предложения заглавной буквой, а его конец - точкой.  Большая буква в именах людей и кличках животных; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положе- нии под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***. | Совместная работа: составление предложения с заданным словом, составление предложений по вопросам.  Составление схемы предложения и предложений по схеме.  Составление предложения по картинке и их условно-графическая запись.  Игровое упражнение: «Угадай звук» Определение гласного звука по его артикуляции.  Игра-соревнование: «Кто запомнит и назовет больше слов с заданным звуком при прослушивании группы слов (4-5) или короткого стихотворения».  Упражнение: подбор слов с заданным звуком.  Совместный анализ схемы слова: последовательное выделение звука слове на основе громкого проговаривания и соотнесение количества выделенных звуков с графической схемой звукового состава слова. определение места звука в слове.  Предметно-практическое оперирование с графической схемой звукового состава слова по заданному алгоритму.  Работа со схемой: выбрать нужную схему в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной схеме.  Работа в парах: сравнение двух схем звукового состава (нахождение сходства и различия) с опорой на предметные картинки.  Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им схемами. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Учебный диалог: «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды.  Работа в парах: подбор к предложенной схеме слогового состава слова предметных картинок, (слов) с заданным количеством слогов.  Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие  близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] – [з], [ш] – [ж], [с] – [ш], [з] – [ж], [р] – [л],  [ц] – [ч’] и т.д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о – а, и – у, п – т, л – м, х – ж, ш – т,  в – д и т. д.).  Работа в парах: нахождение букв в наложенных, зашумленных недописанных изображениях; нахождение ошибок в графическом изображении букв.  Практическая работа: списывание слов, предложений, текстов объёмом не более 15-20 слов и запись под диктовку слов (без стечения согласных), предложений из 3 – 4 слов, простых текстов  объёмом не более 12-15 слов с применением изученных правил. |
| 2 | **Общие сведения о языке (5 часов, далее продолжается изучение во всех разделах курса).** | Язык как основное средство человеческого общения.  Осознание целей и ситуаций общения. Язык и речь. Виды речи. | Рассказ учителя на тему «Язык – средство общения людей». Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?». Формулирование вывода после совместного анализа о языке как основном средстве человеческого общения.  Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения.  Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью. |
| 3 | **Фонетика (20 часов).** | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Йотированные гласные [й,а], [й,о], [й,у], [й,э].Твёрдые и  мягкие согласные звуки, их различение. | Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте. Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого  согласного; звонкого согласного; глухого согласного). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Дифференциация парных звонких и глухих согласных. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми схемами: со звуками в сильных позициях, с расхождением в произношении и правописании по звонкости глухости, в позиции безударного гласного; схема слов с йотированными гласными, в схеме слов с мягким знаком, показателем мягкости согласного.  Характеристика звука по изученным признакам.  Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных). | Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком».  Совместная работа: поднятие сигнальной карточки на заданный звук при восприятии на слух.  Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков» под руководством педагога  Упражнение: фонематический анализ слов (подбор слов на заданный звук; определение места заданного звука в слове, количества звуков в слове, их последовательности).  Игра «Отгадай звук»: определение звука в заданном слове с опорой на его артикуляцию.  Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики.  Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию.  Комментированное выполнение задания после совместного анализа: оценивание правильности предложенной характеристики звука, совместное нахождение допущенных при характеристике ошибок.  Предметно-практическое оперирование: применение вспомогательных приемов для дифференциации звонких-глухих звуков (опора на тактильно-кинестетические ощущения, на схему состояния голосовых связок при произношении звонких-глухих и т.д.).  Упражнение: фонематический анализ слов, включающих парные по звонкости-глухости звуки.  Творческое задание: подбор слов с глухими и звонкими согласными звуками в начале слова.  Работа в парах: составление слогов и слов с звонкими и глухими звуками с последующим прочтением и записью.  Практическая работа: письмо под диктовку слов простого звуко- слогового состава, содержащих звонкие и глухие звуки.  Творческое задание: упражнения со словами-паронимами (типа  «дом-том, кора-гора»); анализ изменения значений слов при |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | включении звонкого или глухого звука; составление с этими словами предложений при направляющей помощи учителя.  Упражнение: в фонематическом анализе слов, включающих парные и непарные по твердости-мягкости звуки.  Творческое задание: подбор слов с твёрдым или мягким звуком в начале слова на заданную тему с последующим составлением предложения.  Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового, слогового состава.  Упражнение: уточнение и закрепление умений делить слова на слоги, определять звуковой состав слогов.  Составление графических схем звуко-слогового состава слов. Работа в парах: конструирование слогов из данных букв, слов – из данных слогов разной сложности (открытых, закрытых, прямых, обратных, со стечением согласных) с последующим прочтением и записью.  Упражнение: определение ударного слога в словах.  Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с определенным местом ударного слога.  Предметно-практическая деятельность: воспроизведение слого- ритмической структуры слов с опорой на графические схемы с последующим прочтением слов с голосовым выделением ударного слога.  Работа в парах: уточнение значений слов при изменении позиции ударного слога (слова типа «зАмок- замОк»). |
| 4 | **Графика (20 часов).** | Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами, а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё,  ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. | Моделировать звуко-буквенный состав слов.  Упражнение: подбор 1–2 слов к предложенной звуко-буквенной схеме.  Игровое упражнение «Отгадай букву»: задания на уточнение  кинетико-кинестетических и зрительно-пространственных представлений образов печатных и рукописных букв. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа юла, маяк. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Установление расхождения в произношении и правописании звонких и глухих парных согласных. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | Упражнение: анализ и соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.  Игровое упражнение «Выбери букву»: поиск отдельных букв (строчных, заглавных, рукописных, печатных) из ряда предлагаемых по заданию.  Работа в парах: опознание «зашумленных» букв (перечеркнутых, наложенных друг на друга); правильно и зеркально изображенных печатных и рукописных букв.  Практическая работа: дифференциация букв, сходных по начертанию, количеству и пространственному расположению элементов (с опорой на тактильно-кинестетический анализ, на образные ассоциации и т.д.).  Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога с направляющей помощью учителя формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов.  Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв (под руководством учителя, используя алгоритм).  Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги.  Работа в парах: нахождение в предложении слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова. Беседа о функциях ь (показатель мягкости предшествующего согласного).  Практическая работа: нахождение в предложении слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного). Игровое упражнение «Расскажи о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и  буквенном составе слова (с направляющей помощью учителя). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Правильное называние букв. Использование алфавита при работе со словарями, для  упорядочения списка слов. | Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту». |
| 5 | **Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)** | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). | Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.  Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.  Творческая работа: сочинить рассказ, по заданному сюжету, включив  в него слова из предложенного учителем перечня. |
| 6 | **Лексика и морфология**  **(25 часов)** | Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).  Выявление слов, значение которых требует уточнения. | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?».  Работа в группах: дополнить заданное предложение другими словами, обозначающими предметы (например, «На столе лежат книги, ….»).  Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?»,  «какая?», «какое?», «какие?».  Комментированное выполнение задания: после совместного анализа нахождение в тексте небольшого объема слов по заданным основаниям, например, поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?». Упражнение «Найди соответствие»: соотносят многозначное слово с предметными картинками.  Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?»,  «что сделать?».  Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делает?», «что делают?»; «что делает?» что делал?» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Представление об однозначных и многозначных словах (без называния терминов).  Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов (без называния терминов). | Работа в группах: дополнить заданное предложение другими словами, обозначающими действия предметов (например, «На уроке дети писали, читали, …»).  Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например, слов, отвечающих на вопрос «что делает?» (при необходимости с направляющей помощью учителя).  Конструирование предложений с заданными многозначными словами, обозначающими различные предметы (с опорой на картинки).  Наблюдение за различием в смысловом значении предложений в зависимости от лексического значения заданного слова (например, ручка как принадлежность для письма и ручка ребенка).  Упражнения на выбор слов, обозначающих действия какого-либо предмета и его признаки.  Дидактическая игра «Замени слово близким по значению»: подбор слов с близким значением (на материале простых слов).  Дидактическая игра «Скажи наоборот»: подбор слов с противоположным значением (на материале простых слов).  Практическая работа: составление словосочетаний, предложений со словами с противоположным значением (с опорой на картинный материал).  Игровое упражнение: «Четвертый лишний». Нахождение и выделение лишнего слова, не подходящего по смыслу к остальным  словам, объяснение выбора, обобщение слов по существенному признаку (работа с обобщающими словами). |
| 7 | **Синтаксис**  **(20 часов)** | Предложение как единица языка  (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Интонационное окрашивание предложения. Подбор предложений к заданной схеме. Установление связи слов | Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения,  преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы.  Работа в парах: подбор предложений к заданной схеме (соотнесение предложений со схемами из трех заданных).  Совместная работа: составление предложения из набора слов. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | в предложении при помощи смысловых вопросов.  Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов. | Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках (при направляющей помощи учителя).  Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок (после совместного анализа).  Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений (при необходимости при направляющей помощи учителя).  Игровое упражнение: «Добавь слово» (распространение предложений).  Наблюдение за установлением связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.  Учебный диалог: уточнение правил оформления предложения при записи (заглавная буква, точка в конце предложения, вопросительный или восклицательный знаки). |
| 8 | **Орфография и пунктуация (35 часов)** | Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн;  слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов.  Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку (при необходимости с направляющей помощью учителя).  Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании.  Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания.  Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике.  Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена  существительные. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | точка, вопросительный и восклицательный знаки.  Наблюдение за правописанием слов с безударными гласными и словами с парными согласными на конце слова (пропедевтика).  Усвоение алгоритма списывания текста. | Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных (при направляющей помощи учителя).  Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: Орёл – орёл, Снежинка – снежинка, Пушок – пушок и т. д.) (при направляющей помощи учителя).  Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения с опорой на интонацию педагога.  Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов.  Упражнение: запись слов с делением для переноса. Дифференцированное задание: поиск в предложении слов, которые нельзя переносить.  Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил.  Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника.  Наблюдение за правописанием слов с безударными гласными, которые проверяются с помощью изменения формы слова (наблюдение за различением ударного и безударного слога, наблюдение за определением гласного в слабой позиции, наблюдение за изменением формы слова для подбора проверочного слова).  Наблюдение за правописанием слов с парными согласными (наблюдение за определением парного согласного в слабой позиции, наблюдение за изменением формы слова для подбора проверочного слова).  Проектное задание: прочитать рассказ с картинками (слова на изученные правила) вместо слов, подобрать слова вместо картинок, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | записать текст, подчеркнуть изученные орфограммы, озаглавить текст. |
| 9 | **Развитие речи (20 часов)** | Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушива- ние аудиозаписи).  Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок на основе наблюдения. Пересказ коротких текстов по предложенному алгоритму. | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета.  Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы (с опорой на отработанные речевые шаблоны).  Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с исполь- зованием опорных слов (с опорой на отработанные речевые шаблоны).  Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с исполь- зованием опорных слов (с опорой на отработанные речевые шаблоны).  Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа (при необходимости с использованием речевых шаблонов).  Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения (при необходимости с использованием речевых шаблонов).  Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения (после предварительного обсуждения).  Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова.  Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения  наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета (при направляющей помощи учителя).  Работа в группах: понимание текстов со скрытым смыслом с точки зрения оценивания этических норм в поступках героев.  Практическая работа: аудирование с последующим формулированием собственных высказываний о событиях, воспроизведение последовательности текста путем выкладывания в нужном порядке опорной серии сюжетных картинок. Пересказ с опорой на последовательность.  Совместная работа: выделении из текста отдельных предложений и объяснение причинно-следственных связей между ними.  Практическая работа: работа с деформированным текстом (конструирование текста из данных вразброс предложений на основе анализа содержания каждого из них). |

**Поурочное планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Различение предложения и слова | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка | 1 |  |  |  |  |
| 3 | Составление предложения из слов | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 |  |  |  |  |
| 5 | Слово как объекта изучения, материала для анализа | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Звуки речи Интонационное выделение звука в слове | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Определяем самый частый звук в стихотворении | 1 |  |  |  |  |
| 8 | Различаем первые звуки в словах | 1 |  |  |  |  |
| 9 | Устанавливаем последовательность звуков в слове | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Проводим параллельные линии | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Отрабатываем параллельные линии | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Ориентируемся на рабочей строке | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Пишем элементы букв | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Особенность гласных звуков | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Отрабатываем письмо элементов букв | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Письмо строчной и заглавной букв А, а | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Слогообразующая функция гласных звуков | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Письмо строчной и заглавной букв У, у | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Построение моделей звукового состава слов | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Письмо строчной буквы ы | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв И, и | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Повторяем особенности гласных звуков | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Письмо строчной и заглавной букв М, м | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  |  |
| 46 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н | 1 |  |  |  |  |
| 48 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | 1 |  |  |  |  |
| 49 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л | 1 |  |  |  |  |
| 53 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Письмо строчной и заглавной букв К, к | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к | 1 |  |  |  |  |
| 60 | Подбор слов, соответствующих заданной модели | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Письмо строчной и заглавной букв З, з | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Письмо строчной и заглавной букв С, с | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д | 1 |  |  |  |  |
| 67 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д | 1 |  |  |  |  |
| 68 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | 1 |  |  |  |  |
| 69 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т | 1 |  |  |  |  |
| 70 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 1 |  |  |  |  |
| 72 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Письмо строчной и заглавной букв П, п | 1 |  |  |  |  |
| 74 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п | 1 |  |  |  |  |
| 75 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ | 1 |  |  |  |  |
| 76 | Письмо строчной и заглавной букв В, в | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в | 1 |  |  |  |  |
| 78 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |  |  |  |  |
| 79 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |  |  |  |  |
| 80 | Различаем звонкие и глухие согласные | 1 |  |  |  |  |
| 81 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |  |  |  |  |
| 82 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |  |  |  |  |
| 83 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |  |  |  |  |
| 84 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Особенности шипящих звуков | 1 |  |  |  |  |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |  |  |  |  |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |  |  |  |  |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |  |  |  |  |
| 90 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | 1 |  |  |  |  |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х | 1 |  |  |  |  |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |  |  |  |  |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |  |  |  |  |
| 95 | Твёрдые и мягкие согласные звуки | 1 |  |  |  |  |
| 96 | Обобщаем знания о согласных звуках | 1 |  |  |  |  |
| 97 | Письмо строчной буквы ь | 1 |  |  |  |  |
| 98 | Письмо строчной буквы ъ | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх | 1 |  |  |  |  |
| 100 | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне | 1 |  |  |  |  |
| 101 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  |  |
| 102 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  |  |
| 103 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  |  |
| 104 | Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове | 1 |  |  |  |  |
| 105 | Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении | 1 |  |  |  |  |
| 106 | Резервный урок. Как правильно записать предложение | 1 |  |  |  |  |
| 107 | Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений | 1 |  |  |  |  |
| 108 | Резервный урок. Когда нужен перенос слова | 1 |  |  |  |  |
| 109 | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку | 1 |  |  |  |  |
| 110 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 |  |  |  |  |
| 111 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 |  |  |  |  |
| 112 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений | 1 |  |  |  |  |
| 113 | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов | 1 |  |  |  |  |
| 114 | Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений | 1 |  |  |  |  |
| 115 | Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста | 1 |  |  |  |  |
| 116 | Язык как основное средство человеческого общения | 1 |  |  |  |  |
| 117 | Речь как основная форма общения между людьми | 1 |  |  |  |  |
| 118 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | 1 |  |  |  |  |
| 119 | Ситуации общения | 1 |  |  |  |  |
| 120 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? | 1 |  |  |  |  |
| 121 | Слова, называющие предметы | 1 |  |  |  |  |
| 122 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных | 1 |  |  |  |  |
| 123 | Речевой этикет: ситуация знакомства | 1 |  |  |  |  |
| 124 | Составление небольших устных рассказов | 1 |  |  |  |  |
| 125 | Слова, называющие признака предмета | 1 |  |  |  |  |
| 126 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши | 1 |  |  |  |  |
| 127 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? | 1 |  |  |  |  |
| 128 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги | 1 |  |  |  |  |
| 129 | Отработка правила переноса слов | 1 |  |  |  |  |
| 130 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову | 1 |  |  |  |  |
| 131 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте | 1 |  |  |  |  |
| 132 | Наблюдаем за значениями слов | 1 |  |  |  |  |
| 133 | Слова, называющие действия предмета | 1 |  |  |  |  |
| 134 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? | 1 |  |  |  |  |
| 135 | Речевой этикет: ситуация извинения | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  |  |  |
| 137 | Слово и предложение: сходство и различие | 1 |  |  |  |  |
| 138 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 1 |  |  |  |  |
| 139 | Общее представление о родственных словах | 1 |  |  |  |  |
| 140 | Функции букв е, ё, ю, я, ь | 1 |  |  |  |  |
| 141 | Согласные звуки: систематизация знаний. Согласные твёрдые и мягкие. Согласные звонкие и глухие | 1 |  |  |  |  |
| 142 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) | 1 |  |  |  |  |
| 143 | Слова, близкие по значению | 1 |  |  |  |  |
| 144 | Объяснительный диктант | 1 |  |  |  |  |
| 145 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения | 1 |  |  |  |  |
| 146 | Составление предложений из набора форм слов | 1 |  |  |  |  |
| 147 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой | 1 |  |  |  |  |
| 148 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова | 1 |  |  |  |  |
| 149 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение | 1 |  |  |  |  |
| 150 | Отработка алгоритма списывания текста | 1 |  |  |  |  |
| 151 | Речевой этикет: ситуация благодарности | 1 |  |  |  |  |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  |  |  |
| 153 | Слово как единица языка | 1 |  |  |  |  |
| 154 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове | 1 |  |  |  |  |
| 155 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста | 1 |  |  |  |  |
| 156 | Предложение как единица языка | 1 |  |  |  |  |
| 157 | Текст как единица речи | 1 |  |  |  |  |
| 158 | Правописание сочетаний чк, чн | 1 |  |  |  |  |
| 159 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными | 1 |  |  |  |  |
| 160 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн | 1 |  |  |  |  |
| 161 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений | 1 |  |  |  |  |
| 162 | Восстановление деформированного текста | 1 |  |  |  |  |
| 163 | Восстановление деформированных предложений | 1 |  |  |  |  |
| 164 | Алфавит | 1 |  |  |  |  |
| 165 | Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 0 | 0 |  | |