

Пояснительная записка

 Рабочая программа по русскому языку для углубленного изучения в 11 классе составлена на основе:

 - федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (с изменениями и дополнениями Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 ),

 - примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/16-з),

- авторской программы Львова С. И. Русский язык. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. 10 – 11 классы. Базовый и углублённый уровни. – М.: Мнемозина, 2014

- Положение о рабочей программе учебных предметов, учебных, элективных, внеурочных курсов МКОУ «Усть-Мосихинская СОШ» Приказ № 2/1 от 03.09.2016 г..

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

**Цели обучения русскому языку в 11 классе:**

**Базовый уровень**

1. углубить представление о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; о роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых современному человеку для успешной самореализации, для овладения профессией, для развития навыков самообразования и социализации в обществе;
2. сформировать навыки самоанализа и самооценки собственной речи, развить способность прогнозировать коммуникативные трудности и преодолевать их в процессе общения, опираясь на основные постулаты современной теории коммуникации; развить умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
3. усовершенствовать умения, связанные со всеми видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; помочь учащимся овладеть механизмами адекватного понимания чужой речи при чтении и аудиро­вании, а также механизмами создания коммуникативного успешного ре­чевого высказывания в процессе говорения и письма;
4. сформировать навыки информационно-смысловой переработки про­читанных или прослушанных текстов и умение передавать их содержание в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сообщений, докладов и т. п., что является основой функциональной грамотности современного человека, условием успешного формирования навыков самообразования и подготовкой к формам учебно-познавательной деятельности при обучении в высших учебных заведениях; усовершенствовать навыки поиска, анали­за, обработки и предъявления научной информации, представленной в том числе в электронном виде на различных информационных носителях;
5. углубить знания в области функциональной стилистики, расши­рить представление о функциональных разновидностях русского языка и на этой основе сформировать умения лингвистического анализа тек­стов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, а также усовершенствовать навыки комплексного анализа, который за­трагивает композиционно-содержательный, типологический, стилисти­ческий, языковой аспекты текста, что содействует развитию способ­ности ориентироваться в речевом пространстве и совершенствованию важнейших коммуникативных умений;
6. сформировать представление о культуре речи как компоненте на­циональной культуры, об основных аспектах культуры речи, о языко­вой норме, её функциях и вариантах, и на этой основе активизировать внимание к проблемам речевой культуры и совершенствовать умения применять в коммуникативной практике основные нормы современного русского литературного языка;
7. повторить и обобщить ранее изученный на уроках русского языка материал и целенаправленно совершенствовать на этой основе орфогра­фическую и пунктуационную грамотность, а также ключевые умения, связанные с проведением разных видов языкового анализа, что являет­ся основой совершенствования важнейших умений, востребованных в коммуникативной практике;
8. расширить активный словарный запас и объём используемых языковых и речевых средств, что обеспечивает достижение точности, стилистической уместности и выразительности речевого высказывания и его соответствие условиям и сфере речевого общения;
9. сформировать умения проводить лингвистический эксперимент описывать его результаты и предъявлять их в виде сообщений, докладов, мультимедийных презентаций, рефератов, исследовательских проектов; использовать навыки информационно-смысловой переработки текстов при подготовке сообщений, докладов, мультимедийных презентаций, рефератов, исследовательских проектов по другим школьным предметам.

**Углубленный уровень**

Обучение направлено на достижение тех же целей, что и на базовом уровне, а ткже:

1. углубить знания о лингвистике как науке, о языке как функциональной развивающейся системе, о стилистических ре каждого уровня языка; углубить и расширить знания в области лингвистики, совершенствовать языковые и коммуникативные умения требованные в дальнейшем в процессе получения филологического и другого гуманитарного образования в вузе по избранной специальности: усовершенствовать навыки оценивания изобразительно-выразительных, возможностей художественного текста и проведения лингвостилистического анализа;
2. сформировать опыт анализа сложных языковых фактов, иллюстрирующих нетипичные случаи проявления языковой закономерности, допускающих неоднозначную трактовку или требующих применения знаний, выходящих за рамки базового уровня; активизировать способность проводить элементарный сравнительный анализ фактов русского и иностранного языков;
3. сформировать опыт исследовательской деятельности в области лингвистики; развить способность использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности и в ходе подготовки к продолжению образования по избранному профилю.

**Главными задачами являются:**

 - овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

* овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
* овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
* овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
* овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Старшеклассникам, изучающим русский язык на углубленном уровне, предстоит решить и другие задачи:

- углубить знания о лингвистике как науке, её связи с другими гуманитарными науками;

- получить представление о русском языке как развивающемся явлении;

- расширить свой лингвистический кругозор;

- научиться анализировать сложные и неоднозначно трактуемые в лингвистике языковые явления;

- приобрести опыт проведения лингвистического эксперимента, овладеть элементарными навыками научно-исследовательской работы и подготовиться к продолжению образования по избранному профилю в вузе.

 **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане школы** Федеральный базисный учебный план Российской Федерации предусматривает изучение русского языка на углубленном уровне в 11 классе в объёме 105 часов. Авторская программа рассчитана на 105 часов.Согласно учебному плану и годовому календарному учебному графику школы рабочая программа составлена на 102 часа (34 учебные недели по 3 часа в неделю). Уменьшено количество резервных часов.

**Планируемые результаты изучения русского языка в 11 классе**

**(базовый и углубленный уровни)**

**1. Личностные, метапредметные, предметные**

**результаты обучения**

При определении результатов освоения выпускниками ос­новной школы программы по русскому языку были учтены сформулированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования требования к результатам освоения образовательной программы по предмету, планируемые результаты, изложенные в «Примерных программах среднего (полного) общего образования» (базовый и углублённый уровни), а также содержание работы по формированию коммуникативных и языковых умений и навыков и универсальных учебных действий в 5 – 9 классах и реальные потребности в развитии и совершенствовании этих способностей при обучении русскому языку в 10 – 11 классах.

**Личностные результаты освоения выпускниками ос­новной (полной) школы программы по русскому языку**

**Базовый уровень**

1) Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой науки и культуры через источники информации на русском языке, в том числе мультимедийные; понимание необходимости бережно хранить национальное культурно-языковое наследие России и ответственности людей за сохранение чистоты и богатства родного языка как культурного достояния нации.

2) Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности.

3) Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовер­шенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.

4) Существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Углублённый уровень**

Те же личностные результаты, что и на базовом уровне, а также:

1) Понимание зависимости успешного получения высшего филологического образования от уровня владения русским языком.

2) Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

**Метапредметные результаты освоения выпускниками ос­новной (полной) школы программы по русскому языку**

**Базовый и углублённый уровни**

1) Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

* разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
* умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
* умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
* разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

2) Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение активно применять полученные знания, умения и навыки в повседневной речевой практике, в процессе учебно-познавательной деятельности в школе, а также в различных условиях межличностного и межкультурного общения.

3) Готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе.

4) Овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметные результаты освоения выпускниками ос­новной (полной) школы программы по русскому языку**

**Базовый уровень**

1) Представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; об основных функциях языка; о взаимосвязи языка и культуры, истории народа.

2) Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.

3) владение всеми видами речевой деятельности:

**аудирование и чтение:**

* адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации;
* осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
* способность извлекать необходимую информацию из текстов разной функционально-стилевой и жанровой разновидности, представленных в печатном или электронном виде на различных информационных носителях;
* владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде планов, тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

**говорение и письмо:**

* создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита проекта, реферата;
* применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
* соблюдение коммуникативных и этических норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
* осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.

4) Освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевые жанры, речевая деятельность и её основные виды, речевая ситуация и её компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культура речи; основные требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.

5) Проведение различных видов анализа языковых единиц; установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка и к определённому жанру; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности, уместности и выразительности их употребления в речевом высказывании;

6) Анализ речевого высказывания с точки зрения основных условий эффективности речевого общения; оценка коммуникативной, этической и эстетической стороны речевого высказывания; исправление речевых недочётов, а также нарушений языковых, коммуникативных и этических норм современного литературного языка в чужой и собственной речи.

**Углублённый уровень**

Те же предметные результаты, что и на базовом уровне, а также:

1) Освоение основных сведений о лингвистике как науке; о роли старославянского языка в развитии русского языка; о формах существования русского национального языка; понимание современных тенденций в развитии норм русского литературного языка.

2) Способность объяснять роль лингвистики в формировании научного мировоззрения, её места в кругу научных филологических дисциплин; вклад выдающихся учёных в развитие русистики; характеризовать основные функции языка; аргументировать примерами факты взаимодействия и взаимообогащения языков, опираясь на знание русского и иностранного языков, а также на сведения, содержащиеся в учебном этимологическом словаре.

3) Понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию.

4) Анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; аргументированный выбор языковых средств в текстах разных стилей и жанров; сопоставление текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности и формулировка выводов на основе сравнения; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

5) Анализ языковых единиц с точки зрения требования выразительности речи; осознание эстетического аспекта речевого высказывания; применение эстетических критериев при оценивании разнообразных речевых высказываний, оценка собственной коммуникативной деятельности с эстетических позиций.

6) Способность анализировать и оценивать состояние речевой культуры, проблемы экологии языка в современном обществе и объяснять пути их решения; характеризовать механизмы взаимообогащения языков в результате взаимодействия национальных культур.

7) Способность самостоятельно организовывать лингвистический эксперимент, объяснять и грамотно оформлять его результаты**;** участвовать в профессионально ориентированных проектах, конкурсах, олимпиадах.

Выделение в качестве основных показателей усвоения курса личностных, метапредметных и предметных результатов обучения вызывает вопросы, связанные с проверкой и оцениванием выделенных показателей. Уже сложившаяся практика введения ФГОС в основную школу показывает, что уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки – только на качественном уровне.

**2) Коммуникативные умения, являющиеся основой**

**метапредметных результатов обучения**

Указанные результаты обучения по русскому языку в основном связаны с коммуникативными умениями надпредметного уровня, что отражает основные цели обучения предмету в 10 классе, направленные на коммуникативную подготовку выпускников к дальнейшей жизни, где коммуникативные способности во многом будут определять социальную и профессиональную успешность человека.

Основные коммуникативные умения, которые целенаправленно отрабатываются в курсе русского языка в 10 классе и являются основой метапредметных результатов обучения, можно разделить на следующие группы: 1) информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования; 2) создание устного и письменного речевого высказывания; 3) соблюдение языковых, коммуникативных и этических норм в процессе речевого общения.

Умения каждой группы постепенно и поэтапно отрабатываются в основной школе, а затем в 10 классе развиваются и совершенствуются в связи с реализацией коммуникативной направленности курса, призванного усилить метапредметный статус родного языка, свободное владение которым является условием успешного обучения в старшей школе и дальнейшей социализации выпускника «во взрослой жизни». При этом работа в старших классах строится на основе осмысления важнейших положений современной теории коммуникации и анализа собственного речевого опыта школьника в овладении коммуникативными умениями, основными из которых являются следующие:

**1)** **Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения**и **аудирования.**Адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста; определять позицию автора; использовать основные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное и др.) и основные виды аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного его содержания, с выборочным извлечением информации и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; осозна­вать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования; осознавать языко­вые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информа­цию из различных источников: учебно-научных текстов, спра­вочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информаци­онных носителях; использовать ресурсы Интернета, опираясь при этом на специфические возможности гипертекста; свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку, в том числе в режиме онлайн; пере­давать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пере­сказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирова­ние; использовать информацию исходного текста в других видах деятельности (например, при составлении рабочих материалов при выполнении проектных заданий, при подготовке докладов, рефе­ратов).

**2) Создание устного и письменного речевого высказывания.**Создавать устные и письменные монологические и диалогичес­кие высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказы­вания; развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения; выстраивать композицию письменного высказы­вания, обеспечивая последовательность и связность изложения; выбирать нужный стиль и тип речи; отбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи; высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным досто­инствам исходного текста; владеть основными жанрами публицистики (эссе, рецензия); создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы; писать сочи­нения различных функциональных стилей с использованием раз­ных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций; использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка; создавать устные выска­зывания на лингвистические темы общего характера (основные функции языка; связь языка и истории, культуры русского и других народов и т. п.); в устной и письменной форме объяснять смысл лингвистических понятий (речевая ситуация иеё ком­поненты, литературный язык, языковая норма, культура речи и т. д.); строить рассуждения на лингвистические темы, харак­теризуя основные закономерности языка (например, взаимо­связь единиц языка); владеть приёмами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синони­мии; оценивать речевые высказывания (устные и письменные) с опорой на полученные речеведческие знания.

**3) Соблюдение языковых, коммуникативных и этических норм в процессе речевого общения.**Применять в практике устного/письменного речевого общения основные орфоэпи­ческие, лексические, грамматические, а также орфографические и пунктуационные нормы современного рус­ского литературного языка; стилистически уместно использовать языковые единицы в речи; соблюдать коммуникативные и этические нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; определять цель речевого общения, учитывать коммуникативные намерения партнёра и выбирать адекватные стратегии ком­муникации; прогнозировать коммуникативные трудности и преодолевать их в процессе общения, учитывая основные положения современной теории коммуникации; уметь выслушивать разные мнения и учитывать интересы участников группы в процессе коллективной работы; обосновывать собственную позицию, оценивать разные точки зрения и вырабатывать единое мнение, договариваться и приходить к общему решению; фиксировать замеченные нарушения норм в процессе речевого общения, различать грамматические ошибки и речевые недочёты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников; принимать активное участие в спорах, дис­путах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться/не соглашаться с мнением оппонента, применяя при этом основные этические правила речевого этикета.

**3) Универсальные учебные действия**

Коммуникативные умения, которые отрабатываются на уроках русского языка, являются основой формирования **функциональной грамотности**как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и напрямую соотносится с универсальными учебными действиями (коммуникативными, познавательными, регулятивными). Вот почему основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

**коммуникатив­ные универсальные учебные действия**(владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимо­действие со сверстниками и взрослыми; адекватно восприни­мать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и речевые правила поведения и др.);

**познавательные универсальные учебные действия**(формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказатель­ства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществ­лять библиографический поиск, извлекать необходимую ин­формацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, вы­бирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, системати­зировать информацию и предъявлять её разными способами и др.);

**регулятивные универсальные учебные действия**(ста­вить и адекватно формулировать цель деятельности, планиро­вать последовательность действий и при необходимости изме­нять её; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокор­рекцию и др.).

Следовательно, основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо) и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся в процессе изучения родного языка в школе.

Надпредметный, междисциплинарный характер не только метапредметных, но и основных предметных результатов обучения по русскому языку, непосредственно связанных с совершенствованием речемыслительных способностей старшеклассников, определяет и необходимость целенаправленной отработки на уроках русского языка универсальных учебных действий, важнейшими из которых на завершающем этапе обучения русскому языку в школе являются следующие.

**Универсальные учебные действия**

1. Извлекать необходимую информацию из текстов разной функционально-стилевой и жанровой разновидности, представленных в печатном или электронном виде на различных информационных носителях; адекватно понимать прочитанное/прослушанное высказывание, осознанно используя разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное и др.) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного его содержания, с выборочным извлечением информации и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; перерабатывать, системати­зировать прочитанную/прослушанную информацию и предъявлять её разными способами: в виде устного пересказа, сообщения, плана (простого, сложного; вопросного, назывного, тезисного; плана-конспекта), конспекта, реферата, аннотации, схемы, таблицы, рисунка и т.п.; определять основную и второстепенную информацию в процессе чтения и аудирования; проводить информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию в соответствии с поставленной целью, используя при этом различные источники, включая СМИ и Интернет; использовать персональный компьютер для сбора, классификации и хранения информации, необходимой для выполнения учебных задач, использования в речи, проведения мини-исследований, а также для подготовки сообщений, докладов, выступлений, мультимедийных презентаций, рефератов, исследовательских проектов.

2. Создавать коммуникативно успешные устные/письменные высказывания в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; точно, правильно, логично, аргументиррованно и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные языковые нормы устной и письменной речи; предъявлять собранную научно-учебную информацию в форме устных/письменных высказываний, а также в электронном виде на различных информационных носителях; выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом, защищать реферат, исследовательскую проектную работу, используя заранее подготовленный текст и мультимедийную презентацию.

3. Анализировать и оце­нивать речевую ситуацию, определяя цели коммуникации, учитывая коммуникативные намерения партнёра и выбирать адекватные стратегии ком­муникации, прогнозировать коммуникативные трудности и преодолевать их в процессе общения, опираясь на основные постулаты современной теории коммуникации; оценивать речевые высказывания, в том числе и собственные, с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; различать разные виды нарушения языковых, коммуникативных и этических норм в ходе устного общения, в том числе орфоэпические, грамматические ошибки и речевые недочёты; фиксировать замеченные в процессе речевого взаимодействия нарушения норм и тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников; формулировать в разных формах (констатация, рекомендация, размышления и т.п.) аргументированные выводы по итогам сопоставления творческих работ, презентаций, докладов и проектов учащихся.

4.**У**частвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме и соблюдая коммуникативные и этические нормы речевого поведения; чётко выражать свою позицию и отстаивать её, соглашаясь/не соглашаясь с мнением оппонента и применяя основные этические правила речевого взаимодействия.

5. Самостоятельно проводить небольшое по объёму исследование: выбирать тему мини-исследования, формулировать проблему, ставить и адекватно формулировать цель деятельности с учётом конечного результата (подготовка сообщения, доклада, мультимедийной презентации, реферата, проекта и т. п.), планиро­вать последовательность действий и при необходимости изме­нять её, находить доказатель­ства, подтверждающие или опровергающие основной тезис; осуществлять контроль за ходом выполнения работы, соотносить цель и результат проведённого исследования; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной/письменной форме.

6. Организовывать совместную учебную деятельность, строить продуктивное речевое взаимо­действие со сверстниками и взрослыми, соблюдая коммуникативные и этические правила поведения и предупреждая коммуникативные неудачи в речевом общении; обсуждать, формулировать и сообща корректировать общие цели коллективной учебной деятельности и цели индивидуальной работы в составе группы, последовательно выполнять при этом индивидуальную задачу и соотносить её с общими целями коллективной учебной работы; обсуждать, составлять и корректировать план совместной групповой учебной деятельности, распределять части работы среди членов группы, учитывая общие и индивидуальные задачи проводимого мини-исследования, соблюдать намеченную последовательность действий в процессе коллективной исследовательской деятельности; поэтапно оценивать коллективную и индивидуальную учебную деятельность членов группы, выполняющих совместную работу; выявлять основные проблемы, связанные с индивидуальной и групповой учебной деятельностью, устанавливать причины этих проблем и предлагать пути их устранения.

7. Свободно владеть учебно-логическими умениями: определять объект анализа; проводить анализ, классификацию, сопоставление, сравнение изученных явлений, определять их существенные признаки; различать родовые и видовые понятия, соотносить их при анализе родовидовых определений понятий; устанавливать причинно-следственные отношения между единицами языка и речевыми фрагментами; выполнять индуктивные и дедуктивные обобщения, систематизировать информацию разными способами и т. п.

##### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Русский язык как составная часть национальной культуры**

Основные сведения о языке и речи

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение).

Кумулятивная (культуроносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений, служить хранилищем человеческого опыта, культурно-исторической информации.

Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточен исторический культурный опыт предшествующих поколений; как средство дальнейшего развития культуры, условие формирования и существования нации, средство формирования личности..

**Функциональная стилистика**

**Функциональная стилистика как раздел лингвистики,** который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их взаимном соотношении и взаимодействии

**Современное учение о функциональных разновидностях языка.**

Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы (повторение изученного).

**Речевой жанр**как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний, имеющих общие признаки: соответствие определённой коммуникативной цели, завершённость, связь с конкретной сферой общения.

**Разговорная речь.***Сфера применения разговор­ной речи:* разговорно-бытовая.*Основная функция разговорной речи:* общение, обмен мыслями, впечатлениями, мнениями. *Основные разновидности разговорной речи:* разговорно-официальный и разговорно-бытовой подвиды. *Основные признаки разго­ворной речи*: непринуждённость, непосредственность, неподготовленность; эмоциональность, экспрессивность; прерывистость и непоследовательность; оценочная реакция; конкретность содержания. Особая роль интонации, мими­ки и жестов при устном обще­нии.Языковые *средства разговор­ной речи:* лексические(разговорная и просторечная лексика, фразеологизмы; лексика с эмоционально-экспрессивной окраской, слова с суффиксами субъективной оценки; активность слов конкретного значения и пассивность слов с отвлечённо-обобщённым значением и др.), морфологичес­кие(грамматические формы с разговорной и просторечной окраской; преобладание глагола над существительным; частотность местоимений, междометий, частиц; пассивность отглагольных существительных, причастий и деепричастий), синтаксические(активность неполных, побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, обращений, вводных слов разных групп; преобладание простых предложений; ослабленность синтаксических связей, неоформленность предложений, разрывы вставками; повторы; использование инверсии, особая роль интонации).

Основные жанры разговорной речи: беседа, разговор, рассказ, сообщение, спор; записка, СМС-сообщение, дружеское письмо, дневниковые записи и др.

**Официально-деловой стиль речи.***Сфера применения:* админи­стративно-правовая. *Основные функции офици­ально-делового стиля*: сообщение информации, имеющей практическое значение, в виде указаний, инструкций. *Основные разновидности (подстили) офици­ально-делового стиля:*законодательный, дипломатический, административно-канцелярский. *Основные особенности офици­ально-делового стиля:* императивность (предписывающе-долженствующий характер); стандартность, точность, не допускающая разночтений; соответствие строгой форме (шаблону), логичность, официальность, бесстрастность; сжатость, компактность, экономное использование языковых средств.*Основные жанры офици­ально-делового стиля:* законодательный подстиль: постановление, закон, указ; гражданские, уголовные и другие акты государственного значения; дипломатический подстиль: международный договор, соглашение, конвенция, меморандум, дипломатическая нота, коммюнике; административно-канцелярский подстиль: устав, договор, приказ, письменное распоряжение, расписка,

письмо, инструкция, резолюция, указание, доклад, выступление, служебный телефонный разговор, устное распоряжение; различные виды юридической документации: исковое заявление, протокол допроса, обвинительное заключение, акт экспертизы, кассационная жалоба и др.

**Научный стиль речи.***Сфера применения:* научная. *Основные функции научного сти­ля*: сообщение научной информации, её объяснение с представлением системы научной аргументации. *Основные разновидности (подстили) научного стиля*: собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, научно-учебный, научно-популярный. *Основные особенности науч­ного стиля*: обобщённо-отвлечённый характер изложения, подчёркнутая логичность; смысловая точность, информативная насыщенность, объективность изложения, безóбразность речи; стилистическая однородность, упорядоченный характер. *Языковые средства научного стиля*: лексические(абстрактная лексика, научные термины, сочетания терминологического характера, речевые клише, отглагольные существительные со значением действия, слова, указывающие на связь и последовательность мыслей; отсутствие образности, экспрессивно-эмоциональной лексики), морфологические(преобладание имени над глаголом, частотность существительных со значением признака, действия, состояния; частотность форм родительного падежа, употребление единственного числа в значении множественного, частотность имён числительных), синтак­сические(преобладание простых осложнённых и сложноподчинённых предложений; использование пассивных, неопределённо-личных, безличных конструкций, вводных, вставных, уточняющих конструкций, причастных и деепричастных оборотов).

**Публицистический стиль речи.***Сфера применения:* общест­венно-политическая. *Основные функции публицисти­ческого стиля:* сообщение информации, воздействие на слушателей и читателей.Основные разновидности (подстили) публицисти­ческого стиля: газетно-публицистический, радио- и тележурналистский, ораторский, рекламный. *Основные особенности пуб­лицистического стиля:* логич­ность, образность, эмоцио­нальность, оценочность, призывность. *Основные жанры публицисти­ческого стиля*: газетно-публицистический подстиль: *информационные*: заметка, информационная статья, репортаж, интервью, отчёт; *аналитические*: беседа, проблемная статья, корреспонденция, рецензия, отзыв, обзор; художественно-*публицистические*: очерк, эссе, фельетон, памфлет; радио-, тележурналистский подстиль: и Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы).

**Язык художественной литературы**. *Основная функция языка худо­жественной литературы:*воздействие на чувства и мысли читателей, слушателей. Основные разновидности языка худо­жественной литературы: лирика, эпос, драма. *Основные особенности языка художественной литературы*: художественная образность; эмоциональность, экспрессивность, индивидуализированность; подчинённость использования языковых средств образной мысли, художественному замыслу писателя, эстетическому воздействию на читателей. *Языковые средства*языка художественной литературы: лексические(неприятие шаблонных слов и выражений, широкое использование лексики в переносном значении, фразеологизмов, разнообразных тропов и фигур речи; намеренное столкновение разностилевой лексики), мор­фологические(экспрессивное употребление разнообразных морфологических средств),синтаксические(использование всего арсенала имеющихся в языке синтаксических средств, широкое использование разнообразных стилистических фигур).

**Культура речи**

**Культура речи как раздел лингвистики**

Культура речи  как раздел лингвистики**,**в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения.

**Языковой компонент культуры речи**

Языковые нормы (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила использования языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений).

**Коммуникативный компонент культуры речи.**Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения. Необходимость владения функциональными разновидностями языка, а также умение ориентироваться на условия общения – важное требование культуры речи.

**Этический компонент культуры речи.**Этический компонент культуры речи как применение правил поведения,связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа; строгий запрет на сквернословие разго­вор на «повышенных тонах» в процессе общения.

**Повторение в конце учебного года**

Русский как составная часть национальной культуры. Функциональная стилистика. Культура речи как раздел лингвистики.

 **Повторение и обобщение изученного в 5 – 9 классах, подготовка к ЕГЭ (10 ч )**

**Резервные часы 17 часов**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №темы | Наименование раздела, темы | Кол-вочасов |
|
|  | **Языки культура** | **5** |
|  | ***Русский язык как составная часть национальной культуры*** | **5** |
| 1 |  Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая | 1 |
| 2 |  Язык как составная часть национальной культуры. Отражение в языке материальной и духовной культуры народа | 1 |
| 3 |  Развитие новых лингвистических дисциплин, в центре внимания которых становится человек как носитель языка | 1 |
| 4 | Прецедентные имена или тексты как важнейшее явление, которое имеет культурологическую ценность и изучается современной лингвокультурологией | 1 |
| 5 | Безэквивалентная лексика как группа слов, трудно переводимых на другие языки и обозначающих реалии жизни данного культурно-языкового сообщества, которые не зафиксированы в других языках | 1 |
|  | **Функциональная стилистика** | **38** |
|  | ***Функциональные разновидности русского языка*** | **4** |
| 6 |  Функциональная стилистика как раздел лингвистики | 1 |
| 7 | Современное учение о функциональных разновидностях языка. Функциональные разновидности языка. Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка | 1 |
| 8 | Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний, имеющих общие признаки | 1 |
| 9 | Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности. Слова нейтральные, книжные, разговорные.Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики | 1 |
|  | ***Разговорная речь*** | **6** |
| 10 | Сфера применения разговорной речи | 1 |
| 11 | Основная функция разговорной речи | 1 |
| 12 | Основные разновидности разговорной речи | 1 |
| 13 | Основные признаки разговорной речи | 1 |
| 14 | Языковые средства разговорной речи: лексические | 1 |
| 15 | Основные жанры разговорной речи | 1 |
|  | ***Официально-деловой стиль*** | **6** |
| 16 | Сфера применения официально-делового стиля | 1 |
| 17 | Основные функции официально-делового стиля | 1 |
| 18 | Основные разновидности (подстили) официально-делового стиля | 1 |
| 19 | Основные особенности официально-делового стиля | 1 |
| 20 | Языковые средства официально-делового стиля | 1 |
| 21 | Основные жанры официально-делового стиля | 1 |
|  | ***Научный стиль*** |  **8** |
| 22 | Сфера применения. Основные функции научного стиля. Основные особенности научного стиля | 1 |
| 23 | Языковые средства научного стиля | 1 |
| 24 | Основные жанры научного стиля: собственно научный подстиль, научно- информативный подстиль, научно-справочный подстиль, научно-учебный подстиль, научно-популярный подстиль | 1 |
| 25 | Текст школьного учебника как образец научно- учебного подстиля научной речи | 1 |
| 26 | План и конспект как форма передачи содержания научного текста | 1 |
| 27 | Научно-популярные книги о русском языке как образцы научного стиля речи | 1 |
| 28 | Словарная статья как текст научно- справочного подстиля научного стиля | 1 |
| 29 | Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи | 1 |
|  | ***Публицистический стиль*** | **6** |
| 30 | Сфера применения. Основные функции публицистического стиля | 1 |
| 31 | Основные разновидности (подстили) публицистического стиля | 1 |
| 32 | *.* Основные особенности публицистического стиля | 1 |
| 33-34 | Языковые средства публицистического стиля | 2 |
| 35 | Основные жанры публицистического стиля | 1 |
|  | ***Язык художественной литературы*** | **8** |
| 36 | Сфера применения. Основная функция языка художественной литературы. Основные разновидности языка художественной литературы. Основные особенности языка художественной литературы | 1 |
| 37-38 | Языковые средства языка художественной литературы | 2 |
| 39-40 | Троп как это оборот речи, в котором слово или выражение употреблено в переносном значении с целью создания образа. Основные виды тропов | 2 |
| 41 | Фигуры речи  | 1 |
| 42 | Основные жанры художественной литературы | 1 |
| 43 | Смешение стилей как приём создания юмора в художественных текстах | 1 |
|  | **Культура речи** | **28** |
|  |  ***Культура речи как раздел лингвистики*** | **6** |
| 44 | Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка | 1 |
| 45 | Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах | 1 |
| 46-47 | Основные компоненты культуры речи | 2 |
| 48-49 | Качества образцовой речи | 2 |
|  | ***Языковой компонент культуры речи*** | **8** |
| 50 | Языковые нормы как правила использования языковых средств в речи | 1 |
| 51 | Языковые нормы как явление историческое | 1 |
| 52 | Изменение литературных норм, обусловленное развитием языка | 1 |
| 53-54 | Основные виды норм современного русского литературного языка | 2 |
| 55 | Взаимосвязь раздела «Культура речи» с другими разделами лингвистики (орфоэпией, лексикой, морфологией и т. п.) | 1 |
| 56 | Основные нормативные словари русского языка | 1 |
| 57 | Правильность как качество речи | 1 |
|  | ***Коммуникативный компонент культуры речи*** | **8** |
| 58 | Коммуникативный компонент культуры речи кактребование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения | 1 |
| 59 | Точность как коммуникативное качество речи | 1 |
| 60 | Уместность как строгое соответствие речи | 1 |
| 61 | Содержательность речи | 1 |
| 62 | Логичность речи. Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи | 1 |
| 63 | Богатство как коммуникативное качество речи | 1 |
| 64 | Выразительность как качество речи | 1 |
| 65 | Неуместное, стилистически не оправданноеупотребление тропов, излишнее украшательство речи, использование слов, не сочетающихся в рамках одного стиля как недостаток речи | 1 |
|  | ***Этический компонент культуры речи*** |  **6** |
| 66 | Этический компонент культуры речи какприменение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа | 1 |
| 67 | Речевой этикет как правила речевого поведения | 1 |
| 68 | Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов, слов-сорняков, нелитературных слов (жаргонных, диалектных, нецензурных) | 1 |
| 69 | Вежливость речи как соответствие её коммуникативным нормам поведения | 1 |
| 70 | Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов (спор, диспут, дискуссия). Этикетные формулы выражения несогласия с собеседником, вежливого отказа в выполнении просьбы | 1 |
| 71 | Основные ошибки аудирования, которые мешают эффективности общения во время спора, диспута, дискуссии | 1 |
|  | **Повторение в конце учебного года** | **7** |
| 72 | Особенности разговорной речи  | 1 |
| 73 | Особенности официально-делового стиля | 1 |
| 74 | Особенности научного стиля | 1 |
| 75 | Особенности публицистического стиля | 1 |
| 76-77 | Особенности языка художественной литературы | 2 |
| 78 | Культура речи. Нормы правильной речи | 1 |
|  | **Повторение и обобщение** изученного в 5 – 9 классах, подготовка к ЕГЭ | **10** |
| 79 | Орфограммы в корне слова. Задание 9 | 1 |
| 80 | Орфограммы в приставках. Задание 10 | 1 |
| 81 | Орфограммы в суффиксах. Задание 11-12 | 1 |
| 82 | Правописание не с разными частями речи. Задание 13 | 1 |
| 83 | Правописание н-нн в прилагательных, причастиях, наречиях. Задание 15 | 1 |
| 84 | Правописание производных предлогов и союзов. Задание 14 | 1 |
| 85 | Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Задания 16, 17-18 | 1 |
| 86 | Постановка запятых в сложных предложениях. Задания 16, 19  | 1 |
| 87 | Постановка тире, двоеточия, точки запятой в предложениях. Задание 21 | 1 |
| 88 | Сложные предложения с разными видами связи. Задание 20 | 1 |
|  | **Резервные уроки** | **14** |
| 89 | Логико-смысловые отношения между предложениями (фрагментами)Текста. Задания 1, 25 | 1 |
| 90 | Лексическое значение слова. Задание 2 | 1 |
| 91 | Орфоэпические нормы русского литературного языка. Задание 4 | 1 |
| 92 | Лексические нормы ( употребление паронимов). Задание 5 | 1 |
| 93 | Стилистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Задание 3 | 1 |
| 94 | Лексические нормы (употребление слов в лексической сочетаемости). Задание 6 | 1 |
| 95 | Морфологические нормы. Задание 7 | 1 |
| 96 | Синтаксические нормы. Задание 8 | 1 |
| 97 | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Задание 22 | 1 |
| 98 | Функционально-смысловые типы речи. Задание 23 | 1 |
| 99 |  Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Фразеологизмы. Группы слов по употреблению. Задание 24 | 1 |
| 100 | Основные изобразительно-выразительные средства русского языка. Задание 26 | 1 |
| 101-102 | Контрольная работа в форме ЕГЭ | 2 |
|  | **ИТОГО**  | **102** |

**Изменения в разделе «Тематическое планирование»**

Предмет:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс: \_\_\_\_\_\_

Учитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 Подпись

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока (ов)по осн.КТП |  Тема  раздела |  Тема урока | Количество часовна данную тему |  Причина  корректи ровки |  Способ корректи ровки |
| по плану |  дано |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |