

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Ребрихинского района Алтайского края

МКОУ "Усть-Мосихинская СОШ"

РАССМОТРЕНО:

Руководитель МО

учителей гуманитарного

цикла Л.А. Тарасова

Тарасова Л.А.

Протокол № 5 от « 28» 08 2023

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКОУ «Усть-Мосихинская СОШ»



О.П. Туровская

Приказ №60 от «28» 08 2023 г



Рабочая программа внеурочной деятельности
«Киноуроки в школе. Кино для ума и сердца»
(Возраст обучающихся 9 - 10 лет)

Рабочую программу
составила учитель
Хохрякова С.А.

с. Усть-Мосиха
2023год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это

такой же важный фактор развития, как и политическая и экономическая стабильность ... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков. К каждой странице нашей отечественной истории... (из Послания Президента России Федеральному Собранию 2007-2008 гг.)

На основе ежегодных посланий Президента России Федеральному Собранию была разработана Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Концепция формирует социальный заказ современной образовательной школе и устанавливает понятие «духовно-нравственное воспитание личности гражданина России», как педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей.

Образ человека «высоко нравственного, творческого компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации». Определяет современный национальный воспитательный идеал.

Одной из важнейших целей современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования рассматривает процесс образования не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей.

Не менее важной остаётся актуальная проблема современного образования и воспитания - проблема социализации обучающихся. Социализация относится к тем процессам, посредством которых люди научаются совместно жить и эффективно взаимодействовать друг с другом. Она предполагает активное участие самого человека в освоении культуры человеческих отношений, в формировании определенных социальных норм, ролей и функций, приобретении знаний, умений и навыков, необходимых для их успешной реализации.

Исходя из выше изложенного, разработана рабочая программа, посредством кинопедагогики «**Кино для ума и сердца**», девиз которой «**Смотри, рассуждай, действуй**».

Новизна программы состоит в том, что в процессе её реализации обучающиеся получают возможность формирования юного субъекта социальной деятельности, социального творчества, а также формирование способности к духовно-нравственному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции посредством социально-педагогического партнёрства – кинопедагогики.

Базовые национальные ценности, такие как патриотизм, гражданственность, семья, человечество, раскрываются на основе принципов, одним из которых является социально-педагогическое партнёрство.

Одним из положительных моментов «Киноурока» считаем вариативность подходов к использованию материала. Данные «короткометражки» могут быть использованы как в работе дополнительного образования, так и на классных часах и родительских собраниях.

Использование проекта «Киноурок» в образовательных организациях предполагает решение задач нравственного, культурного и интеллектуального уровня.

Программа «**Кино для ума и сердца**» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

В процессе социализации ребёнок становится в позицию активного члена гражданского общества, способного самоопределяться на основе ценностей, вырабатывать собственное понимание окружающего мира, разрабатывать проекты преобразования общества, реализовывать данные проекты. Иными словами, речь идёт о формировании юного субъекта социальной деятельности, социального творчества.

Социальная деятельность школьников – это добровольное и активное участие детей в улучшении отношений и ситуаций, складывающихся в окружающем их мире. Такая деятельность всегда сопряжена с личной инициативой школьника, поиском нестандартных решений, риском выбора, персональной ответственностью перед группой сверстников, педагогом, общественностью.

Во внеурочное время представляются возможности включать детей в разнообразные виды социальной деятельности, развивать у них на этой основе чувство причастности к общественной жизни, воспитывать коллективизм, общественную активность и сознательную дисциплину. Преобразования, осуществляемые в процессе социальной деятельности, могут касаться любых сторон общественной жизни: отношений между группами школьников, поддержки и взаимопомощи детям младшего возраста, или имеющим проблемы со здоровьем, защиты и развития культурной и природной среды и т.д.

При выполнении общественно-полезных дел успешно решаются многие

воспитательные задачи: ребенок живет заботами о важном деле, стремится добиться определенных результатов в работе, знает, что для этого надо делать, проявляет инициативу, ответственность и самостоятельность. Самое главное он учится делать добро и принимать его.

Актуальность данной программы заключается в том, что она способствует социализации обучающегося разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

В программе по социальному направлению **«Кино для ума и сердца»** предусмотрено выполнение школьниками творческих и проектных работ. Данная программа реализуется в рамках дополнительного образования и помогает включению обучающихся в дела класса, школы, ближайшего социума.

Форма работы – очная с элементами дистанционного обучения. Отдельные задания выполняются дистанционно.

Организация образовательного процесса – групповая. Оптимальное количество детей в группе 10-12 человек. Занятия могут проводиться как в полном составе группы (при изучении теоретического материала) так и в составе подгрупп (5-6) человек при выполнении социального проекта.

Занятия проводятся по 40 минут, с переменной 10 минут.

Цель программы – формирование личностных качеств учащихся как основы взаимоотношений с людьми, обществом и миром в целом в процессе социальной деятельности.

Главной целью киноуроков является, воспитание высоконравственной культуры, доброты, любви и уважения к себе и другим людям на примере образов положительных героев фильмов.

Задачи:

1. Выявлять взаимосвязь духовно-нравственных ценностей, отражённых в фильмах киноуроков с ценностями современных школьников
2. Воспитывать высоконравственную культуру, доброту, любовь и уважение к себе и другим людям на примере образов положительных героев фильмов.
3. Привлекать учащихся к активному участию в жизни класса и школы.
4. Обучать навыкам общественно-полезной деятельности.
5. Формировать у школьников способности и готовности к социально преобразующей добровольческой деятельности.
6. Развивать организационные и коммуникативные компетенции, механизмы эмоционально-волевого регулирования поведения, основы личностной адекватной самооценки, ответственности за свои поступки.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Курс дополнительного образования рассматривается как систематический курс, являющийся инновационной педагогической технологией и позволяющий организовать воспитательный процесс в классе в увлекательной интерактивной форме.

Место программы «Кино для ума и сердца» в учебном плане

Программа «Кино для ума и сердца» реализуется в 4 классе. Общий объем учебного времени составляет 34 часа.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы дополнительного образования «Кино для ума и сердца»

Личностными результатами освоения курса является:

- Ценностное отношение к творчеству и трудолюбию;
- Первоначальные навыки творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- Осознание приоритета нравственных основ творчества, создания нового;
- Первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и лично значимой деятельности;
- Потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- Мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно-полезной деятельности.

Метапредметные результаты:

- приобретение школьником социальных знаний,
- понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- приобретение навыков групповой работы;
- получение опыта разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- поиск, нахождение и обработка информации принятых в общественно-поведения и общения; о толерантности к другим людям; о взаимопомощи т.п.;
- способность регулировать собственную деятельность;
- освоение правил норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);
- совершенствование умения слышать себя и других;
- приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: опыт исследовательской и поисковой деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

Предметные результаты:

- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику проблемного материала, участвовать в его обсуждении, давать и обосновывать нравствен

ную оценку поступков героев;

- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, аргументировать собственную точку зрения;

- развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать материал в соответствии с поставленной учебной задачей.

В процессе оценки достижения планируемых результатов используются такие методы, как наблюдение, анализ результатов деятельности, проекты, творческие работы, самоанализи самооценка.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы включает в себя:

Анкетирование опрос, проводимый письменно с использованием анкеты, как наиболее оперативный метод сбора информации. Входное и итоговое анкетирование.

Подготовка к просмотру короткометражного фильма, обсуждение главной идеи фильма, как вы понимаете нравственное качество, затронутое в фильме?

Анализ фильма и проработка через фрагменты

Создание проектов:

- рисунки о дружбе, о друге; собери коробку «Протяни руку другу» (каждый день подводим итоги в течение минимум 23-30 дней, чтобы у детей выработалась привычка),

в течение четверти разучиваем стихи, песни о дружбе, добрых делах для «Посвящение в дружный класс»;

- оформление стенгазеты «Я порадовался!» (далее до определенного числа, на стенгазету прикрепляют записки «За кого и чему я порадовался» или «Я порадовался за то варища»);

- изготовление открыток к Новому году для больниц, домов престарелых, например, ветеранов ВОВ

- изготовление открыток к Дню Победы, письма ветеранам, к дню пожилого человека, 8 марта.

Перечень фильмов и рассматриваемых нравственных качеств

№ п/п		Фильм	Качество
Уровень начального общего образования (НОО)			
1.	1.	«За руку с богом»	Бескорыстие
2.	2.	«Не трус и не предатель»	Дружба
3.	3.	«Другой мир»	Верность идеалам
4.	4.	«Наследники Победы»	Патриотизм
5.	5.	«Трудный выбор»	Моральный выбор
6.	6.	«Шайба»	Мужество
7.	7.	«Мандарин»	Радость за другого
8.	8.	«Стеша»	Экология снаружи – экология внутри
9.	9.	«Ванька-адмирал»	Герой, пример для подражания
10.	10.	«Новогодний подарок»	Добро
11.	11.	«Воин света»	Отзывчивость
12.	12.	«Друг в беде не бросит»	Помощь вместо осуждения
13.	13.	«Мой друг единорог»	Воображение, фантазия
14.	14.	«Мой танец»	Честность
15.	15.	«Когда небо улыбается»	Радость познания
16.	16.	«Лошадка для героя»	Чувство долга
17.	17.	«Хорошие песни»	Доброжелательность
18.	18.	«Экзамен»	Аккуратность
19.	19.	«Песня ветра»	Дружелюбие
20.	20.	«Эра»	Мечта
21.	21.	«Мой друг Дима Зорин»	Благородство
22.	22.	«8 марта»	Наблюдательность, внимательность
23.	23.	«Чистодей»	Трудолюбие
24.	24.	«Три солнца»	Уважение
25.	25.	«Первое дело»	Убежденность, идейность
26.	26.	«С Новым годом, Раиса Родионовна!»	Благодарность, признательность
27.	27.	«Звезды из колодца»	Смелость
28.	28.	«Волшебники»	Взаимопомощь

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов
1	Знакомство с курсом. Вводное занятие.	1
2	Входное анкетирование	1
3	Подготовка к просмотру фильма «Хорошие песни» Просмотр фильма. Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
4	Социальная практика	1
5	Подготовка к просмотру фильма Просмотр фильма «Песня ветра» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1

6	Социальный проект	1
7	Подготовка к просмотру фильма Просмотр фильма «Первое дело» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
8	Социальный проект	1
9	Подготовка к просмотру фильма Просмотр фильма «Другой мир» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
10	Социальный проект	1
11	Подготовка к просмотру фильма Просмотр фильма «Мандарин» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
12	Социальный проект	1
13	Подготовка к просмотру фильма Просмотр фильма «Волшебники» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
14	Социальная практика	1
15	Подготовка к просмотру фильма Просмотр фильма «За руку с Богом» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
16	Социальная практика	1
17	Подготовка к просмотру фильма Просмотр фильма «Звезды из колодца» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
18	Социальная практика	1
19	Подготовка к просмотру фильма Просмотр фильма «Экзамен» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
20	Социальная практика	1
21	Подготовка к просмотру фильма Просмотр фильма «ЭРА» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
22	Социальная практика	1
23	Подготовка к просмотру фильма Просмотр фильма «Трудный выбор» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
24	Социальная практика	1
25	Подготовка к просмотру фильма Просмотр фильма «Воин света» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
26	Социальная практика	1

27	Подготовка к просмотру фильма «Ванька-адмирал» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
28	Социальная практика	1
29	Подготовка к просмотру фильма «Мой друг – единорог» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
30	Социальная практика	1
31	Подготовка к просмотру фильма «Наследники Победы» Анализ фильма и его проработка через фрагменты	1
32	Социальная практика	1
33	Итоговое анкетирование	1
34	Подведение итогов	1
	ИТОГО	34

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Конституция РФ, ст. 28, ст. 29 (освобождение совести и свобода информации);
2. Федеральный закон «О свободе совести и религиозных объединениях» (ст. 3, п. 1, ст. 5, п. 4);
3. Федеральный закон «Об образовании в РФ»;
4. Национальная доктрина образования;
5. Международная конвенция «О правах ребенка»;
6. «Всеобщая декларация прав человека»;
7. Гражданский кодекс РФ;
8. «Основы законодательства РФ о культуре»;
9. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006/2010 годы»;
10. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» 2009 г.
11. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 гг.
12. Аникеева Н. П. Воспитание и игра. – М. 1987.
13. Григорьев Д. В. Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. – М. 2010 г.
14. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2006.
15. Гиппиус С. В. Гимнастика чувств. – М. 1967.
16. Программа воспитания «Киноуроки в школах России» для общеобразовательных организаций 2023-2024 учебный год. Санкт-Петербург, 2023 г.

Автономная некоммерческая организация Центр интеллектуального

и творческого развития «ИНТЕЛПРОСТ» Всероссийский культурно-гуманитарный проект «Киноуроки в школах России».

